

VIXEN VMC-110L mit Klappspiegeleinheit

Gebrauchsanweisung

Herzlichen Glückwunsch, dass Sie das VIXEN VMC95/VMC110 Teleskop gewählt haben. Das modifizierte Optische System nach der Bauart Maksutov-Cassegrain ist vor allem für visuelle Beobachtungen und zur Fotografie ideal geeignet.

MONTAGE:

Das Teleskop wird in montiertem Zustand geliefert. Befestigen Sie das Teleskop durch die Prismenschiene mit dem inkludiertem Zoll-Gewinde (J) an einem Fotostativ oder an einer stabilen Montierung (EQ3, EQ5, GP2 oder Porta werden empfohlen). Nehmen Sie die Abdeckkappe vom Objektiv ab und stecken Sie das Okular in den Okularauszug (B).

Befestigen Sie einen Starpointer (A) oder ein Sucherfernrohr (optional erhältlich) an der Kupplung (D) und richten sie es mit dem Teleskop parallel aus: nutzen Sie dafür ein Objekt, welches mindestens 200 Meter entfernt ist (z.B. Kirchturm).



ALLGEMEINER GEBRAUCH:

Am hinteren Ende des Tubus finden Sie einen zusätzlichen Okularauszug (G), dieser wird meistens für die Fotografie benutzt. Eine Spiegelreflexkamera wird durch einen „317-T2“ Adapter und ein „T2-Bajonett“ (optional sind beide Adapter erhältlich) direkt am hinteren Okularauszug (G) befestigt. Die Scharfstellung erfolgt durch den Fokussierknopf (E). Mit Hilfe des Klappspiegels (K) können Sie den Lichtweg sehr schnell von visueller zu fotografischer Stellung umlenken. Sie können das Bild somit entweder durch das Okular (B) oder durch den Fotoapparatanschluss (G) beobachten.

ACHTUNG: Da Spiegelreflexkameras unterschiedliche Lichtwege haben, es ist überaus normal, dass Sie zwischen visueller und fotografischer Stellung nachfokussieren müssen.

UNSER TIPP: Gerade bei der Naturfotografie sparen sie viel Zeit, wenn der Fotoapparat ständig montiert bleibt und Sie mit dem Klappspiegel zwischen visuellen und fotografischen Modus umschalten können. Mit Hilfe dieser Funktion wird Ihnen so manch überraschender Schnappschuss gelingen.